

***Lisense
Bookeen
Muse 23***



Titre : On dirait que je suis morte

Auteur: Jen Beagin

Éditeur: Buchet-Chastel

Publ. 2019

Genre: Littérature américaine



Titre : Il n'en revint que trois

Auteur: Gudbergur Bergsson

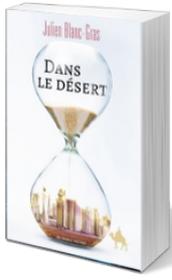
Éditeur: Métailié

Publ. 2018

Genre: Littérature islandaise

Mona, 24 ans, personnage atypique et attachant, n'est pas douée pour faire les bons choix. Elle vit de ménages, ses clients, puis tombe amoureux d'un artiste raté pour finalement fuir au Nouveau-Mexique quand la situation empire. Repartant à zéro, elle tente de s'épanouir dans cette ville. Premier roman.

Dans une ferme perdue d'Islande, construite au milieu d'une nature hostile, les visiteurs sont rares. Mais la Seconde Guerre mondiale et l'arrivée de soldats, de déserteurs et d'espions modifient le quotidien des habitants de ce lieu.



Titre : Dans le désert
Auteur: Julien Blanc-Gras
Éditeur: Au diable vauvert
Publ. 2017

Genre: Littérature française



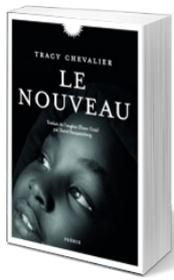
Titre : Cavale ça veut dire s'échapper
Auteur: Cali
Éditeur: Cherche-Midi
Publ. 2019

Publ. 2019

Genre: Littérature française

En quête de l'hospitalité arabe, le journaliste s'aventure autour du golfe Persique et découvre un monde à la démesure fascinante, où tout peut arriver, le meilleur comme le pire.

Les premiers émois amoureux de Bruno, le petit garçon de *Seuls les enfants savent aimer*, désormais adolescent.



Titre : Le Nouveau
Auteur: Tracy Chevalier
Éditeur: Phébus
Publ. 2019
Genre: Historique -



Titre : Fanny et le mystère de la forêt en deuil
Auteur: Rune Christiansen
Éditeur: Noir sur Blanc

Littérature américaine

Publ. 2020

Genre: Littérature norvégienne

Dans les années 1970, Osei Kokote, 11 ans, fils d'un diplomate ghanéen, effectue sa rentrée dans une école de Washington D.C. Seul garçon noir de sa classe, il rencontre Dee, la fille la plus populaire de l'école, qui s'intéresse à lui. Recluse à la campagne dans la maison familiale, elle se construit un univers fantastique pour y trouver refuge jusqu'à ce que ce triangle amoureux d'école la littérature, les rencontres et la nature lui permettent de reprendre goût à la vie. Une évocation du racisme dans les Etats-Unis de l'époque.



Titre : Une bête au paradis

Auteur: Cécile Coulon

Éditeur: L'Iconoclaste

Publ. 2019

Genre: Littérature française

Dans une ferme isolée appelée le Paradis, Emilienne élève seule ses deux petits-enfants, Blanche et Gabriel. A l'adolescence, Blanche rencontre Alexandre, son premier amour. Mais, arrivé à l'âge adulte, le couple se déchire lorsqu'Alexandre exprime son désir de rejoindre la ville tandis que Blanche demeure attachée à la ferme.

Prix littéraire du Monde 2019.



Titre : La petite librairie des coeurs brisés

Auteur: Annie Darling

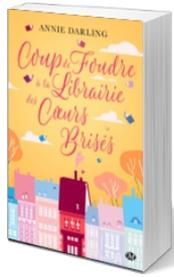
Éditeur: Milady

Publ. 2017

Genre: Sentimental - Littérature britannique

Une comédie sentimentale ayant pour cadre une petite librairie anglaise.

Premier roman.



Titre : Coup de foudre à la librairie des cœurs brisés
Auteur: Annie Darling
Éditeur: Milady
Publ. 2018



Titre : Ceux d'ici
Auteur: Jonathan Dee
Éditeur: Plon - Feux croisés
Publ. 2018

Genre: Sentimental - Littérature britannique
Genre: Littérature américaine

Verity Love est une librairie londonienne introvertie, grande admiratrice de Jane Austen. Célibataire, elle s'est inventé une relation avec un certain Peter pour contourner la pression sociale. Un concours de circonstances l'oblige à faire passer un inconnu nommé Johnny pour son petit ami. Ils conviennent de se servir mutuellement de faux conjoint en cas d'invitation.

Mark Firth est entrepreneur en bâtiment à Howland, dans le Massachusetts. Son voisin Philipp Hadi est gestionnaire de fonds d'investissement. Originaire de New York, il décide, après les tragiques événements du 11 septembre, de s'installer définitivement dans la ville. Mais sa présence détonne au milieu des habitants tandis que Mark, fasciné par sa richesse, décide de se lancer dans les affaires.



Titre : La vraie vie
Auteur: Adeline Dieudonné
Éditeur: L'Iconoclaste
Publ. 2018

Genre: Littérature française

La vie de la narratrice est lugubre et assommante. Son père, passionné de chasse, expose ses animaux empaillés. Sa mère est transparente, inexistante. Heureusement qu'avec son frère Gilles, ils trouvent de quoi passer le temps. Mais un grave accident trouble le quotidien de cette famille.

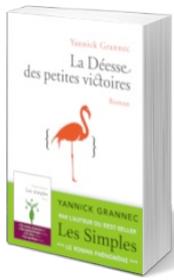
Prix Première plume 2018
Prix du roman Fnac 2018
Prix Filigranes 2018.
Premier roman.



Titre : Et après tout ça, l'amour !
Auteur: Stéphanie Exbrayat
Éditeur: R. Laffont
Publ. 2020

Genre: Sentimentale -
Littérature française

Marion, jeune trentenaire parisienne, adore son travail d'esthéticienne dans un très chic institut de beauté, son chat Chérubini et sa meilleure amie d'Internet Jérémie, beau, gentil mais étrangement secret et tente de se persuader qu'il est l'homme de sa vie. Le jour où Damien frappe à sa porte, les quiproquos s'enchaînent.



Titre : La déesse des petites victoires

Auteur: Yannick Grannec

Éditeur: Anne Carrière

Publ. 2020



Titre : J'ai toujours cette musique dans la tête

Auteur: Agnès Martin-Lugand

Éditeur: M. Lafon

Genre: Littérature française

Publ. 2017

Genre: Littérature française

1980, Université de Princeton.

Anna Roth, documentaliste, doit récupérer les archives du mathématicien Kurt Gödel. Elle doit apprivoiser la veuve acariâtre qui ne la rejette pas mais lui impose ses règles. Sachant que sa mort est proche, elle est même prête à raconter une histoire que personne n'a voulu entendre.

Prix des libraires 2013

Prix Découverte Prince Pierre de Monaco 2013

Premier roman

Yanis et Véra sont mariés et parents de trois enfants. Ils sont heureux, mais Yanis, qui travaille dans le bâtiment, vit de plus en plus mal sa collaboration avec Luc, le frère de Véra, dont le pragmatisme et la prudence les freinent dans leur réussite. Lorsque Luc refuse le chantier dont Yanis rêvait, celui-ci décide de se lancer à son compte. Mais les problèmes semblent loin d'être terminés.



Titre : La morsure de la goyave
Auteur: Maria Eugenia Mayobre
Éditeur: NIL
Publ. 2020



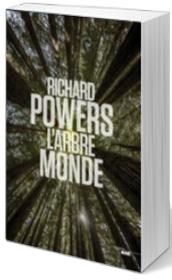
Titre : Sale gosse
Auteur: Mathieu Palain
Éditeur: L'Iconoclaste
Publ. 2019

Genre: Littérature espagnole (Venezuela) **Genre:** Littérature française

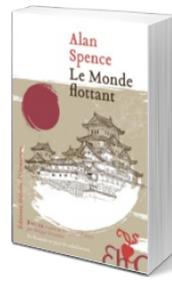
Lorsque Julia lui demande du travail, dona Yolanda accepte de l'engager sans se douter qu'elle porte en elle le fruit du péché. Le jour de l'accouchement, Yolanda la délirante. Ce roman prédit que l'enfant, Alfonso, sera à l'origine du destin tragique de la famille. Soixante-dix ans plus tard, Primitiva Serapio, petite-fille de Yolanda, sombre dans la folie comme toutes ses parentes avant elle.

Premier roman.

Premier roman.



Titre : L'arbre-monde
Auteur: Richard Powers
Éditeur: Cherche Midi



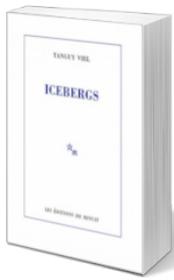
Titre : Le monde flottant
Auteur: Alan Spence
Éditeur: H. d'Ormesson
Publ. 2017

Publ. 20183

Genre: Littérature écossaise

Genre: Littérature américaine

Après des années passées à Thomas Glover a 15 ans étudier les arbres seule dans la quand il quitte son Ecosse forêt, la botaniste Pat natale. Dans le contexte de la Westerford découvre qu'il réouverture du Japon au existe une forme de milieu du XIXe siècle, il devient communication entre les l'un des principaux artisans de arbres. Autour d'elle se nouent la modernisation du pays bientôt les destins de neuf grâce à un remarquable esprit personnes convergeant vers la d'entreprise et d'aventure. Californie, où un séquoia est menacé de destruction. Un récit sur la crise écologique et sur l'égarement dans le monde virtuel.



Titre : Icebergs
Auteur: Tanguy Viel
Éditeur: Minuit
Publ. 2019
Genre: Littérature française



Titre : Jeu blanc
Auteur: Richard Wagamese
Éditeur: Zoé
Publ. 2017
Genre: Littérature française

Variations sur une pensée flottante qui se promène entre les rayons d'une bibliothèque, sur Internet ou sur un banc.

Saul Indian Horse est un jeune Ojibwé qui a grandi au milieu de la nature canadienne. A la mort de ses parents, alors qu'il a 8 ans, il est placé dans un internat afin de gommer son identité indienne. Il trouve une échappatoire dans le hockey sur glace et devient l'un des meilleurs joueurs du pays.

Prix Libr'à nous 2018 (littérature étrangère)



Titre : Le fabuleux voyage du carnet des silences

Auteur: Clare Pooley

Éditeur: Fleuve Editions

Publ. 2021



Titre : Elle a menti pour les ailes

Auteur: Francesca Serra

Éditeur: A. Carrière

Publ. 2020

Genre: Littérature optimiste - Littérature britannique - **Genre**: Littérature française

Gérante d'un café londonien, Monica trouve un carnet dans lequel Julian Jessop, un artiste âgé de 79 ans, confie sa douleur à la suite du décès de son épouse. Elle décide alors de continuer le carnet en y confessant son désir d'enfant avant de le déposer dans un bar à vin afin qu'il trouve un nouveau propriétaire.

Premier roman.

Un concours de mannequins est organisé dans une station balnéaire du sud-est de la France. Garance Sollogoub, la fille d'une professeure de danse, est d'ores et déjà attirée par l'attention d'un groupe d'adolescents plus âgés et accepte quelques sacrifices pour s'y intégrer. Quelques mois plus tard, elle disparaît.

Prix littéraire du Monde 2020.

Premier roman.